

Приём «Реставрация, реконструкция текста»

1. Вставьте пропущенные прилагательные, и вы нарядите фею.

Наряды феи

У Феи — глазки _____,
Все на траву она глядит
У ней наряды _____,
Опал, топаз, и хризолит.

Есть жемчуга из света _____,
Каких не видел взор ничей.
Есть поясок покроя _____
Из ярких _____ лучей

Еще ей платье _____
Дал колокольчик _____,
Сулил ей счастье _____,
Звонил в цветок свой _____.

Росинка, с грезой _____
Зажглась _____ огоньком
А ландыш свечкою _____
Горел на свадьбе с Светляком.

1905 г.

Наряды феи

У Феи — глазки изумрудные,
Все на траву она глядит
У ней наряды дивно-чудные,
Опал, топаз, и хризолит.

Есть жемчуга из света лунного,
Каких не видел взор ничей.
Есть поясок покроя струнного
Из ярких солнечных лучей

Еще ей платье подвенечное
Дал колокольчик полевой,
Сулил ей счастье бесконечное,
Звонил в цветок свой голубой.

Росинка, с грезой серебристою,
Зажглась алмазным огоньком
А ландыш свечкою душистою
Горел на свадьбе с Светляком.

1905 г. К.Д. Бальмонт