

Тема : Начало Великой Отечественной войны. Предпосылки Победы. (Урок истории в 9-ом классе, интеграция с литературой, краеведением, искусством)

Цель урока:

1. Рассмотреть, как уже в самом начале войны складывались предпосылки Победы.
2. Создать условия для развития продуктивного мышления и исследовательских способностей обучающихся

В результате проведения урока обучающийся научится:

Предметные результаты:

Называть главные причины победы Советского народа в Вов

Определять историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне, вклада СССР в разгром фашизма во Второй мировой войне.

Метапредметные результаты:

Анализировать информацию, извлеченную из исторических источников

Сравнивать разные точки зрения по вопросу цены победы в Вов

Личностные результаты:

Высказывать собственную точку зрения по вопросу оценки вклада народов СССР и союзников в победу над фашистской Германией

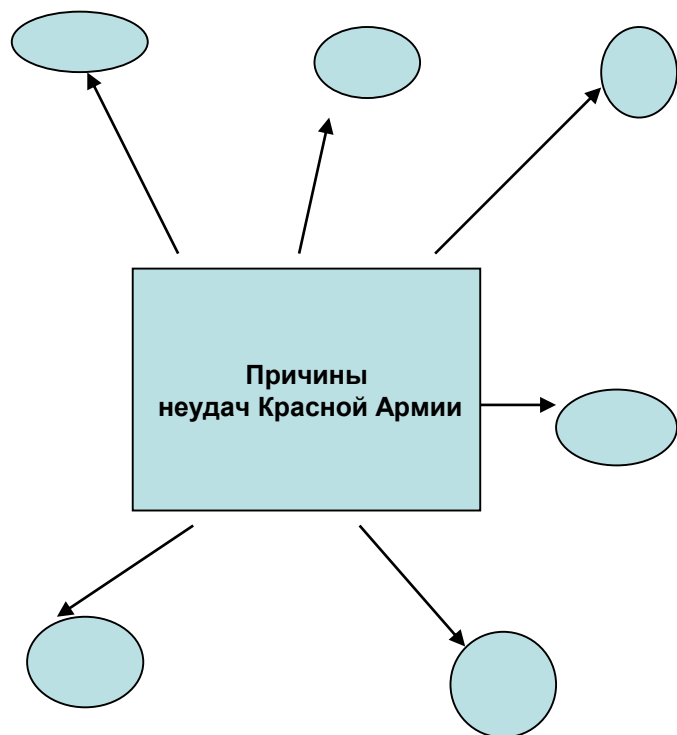
Выражать собственную позицию по данному вопросу с учетом этических норм при оценке событий прошлого

История. Вступительное слово учителя : мы рассмотрим как началась ВО война и используя различные источники, попытаемся выяснить, почему уже в самом начале войны сложились предпосылки Победы.

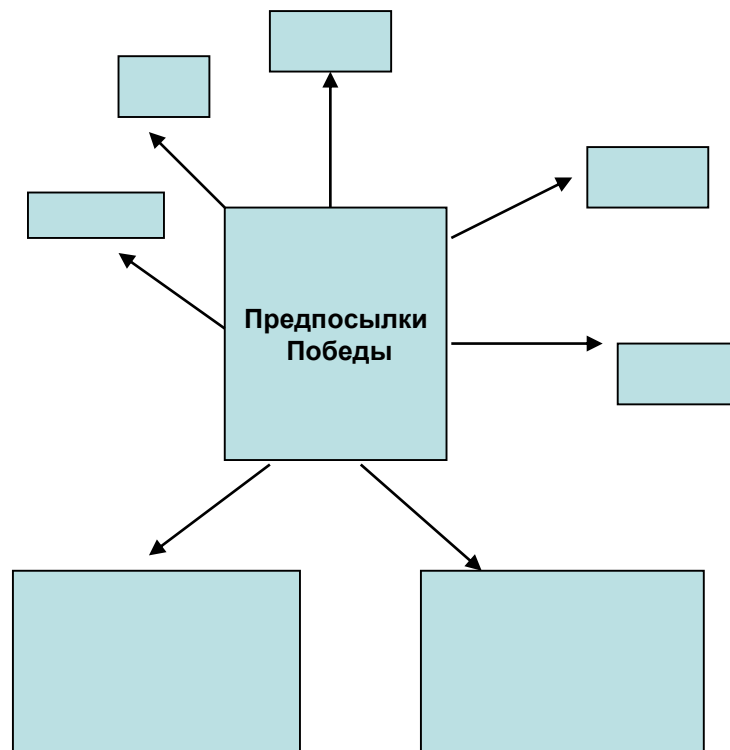
Задание: определить каковы были причины неудач Красной Армии в начале войны?

Проблемное задание: по ходу урока определить и сформулировать предпосылки Победы.
Рассказ учителя о начале войны и причинах неудач Красной Армии.+(совместно с обучающимися)

- Заполняется в начале урока.



- Заполняется по ходу урока.



**Выступление по радио Заместителя Председателя Совета
Народных Комиссаров Союза ССР и Народного Комиссара
Иностранных Дел тов. В.М. МОЛОТОВА
22 июня 1941 года. *Работа с историческим документом.***

Задание :

1. Как Молотов определяет название и характер войны?
2. С какой войной он её сравнивает?
3. Почему обе войны называются Отечественные? Что такое Отечественная война, её характерные черты.
4. Какая установка дается правительством в этом обращении народу ?

Организация сопротивления врагу	22 июня 1941 г. – выступление В.М. Молотова по радио – обращение к советскому народу.
	
В. Молотов – Нарком иностранных дел (1939-1957)	22 июня 1941 г. москвичи слушают В.Молотова

**Выступление по радио Заместителя Председателя Совета
Народных Комиссаров Союза ССР и Народного Комиссара
Иностранных Дел тов. В.М. МОЛОТОВА
22 июня 1941 года.**

н.т.

Из выступления В. М. Молотова по радио
22 июня 1941 г.



Сегодня, в 4 часа утра, без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны,

германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбёжке со своих самолётов наши города... Не первый раз нашему народу приходится иметь дело с нападающим врагом. В своё время на поход Наполеона в Россию наш народ ответил Отечественной войной и Наполеон потерпел поражение... То же самое будет и с зазнавшимся Гитлером... Красная Армия и весь наш народ вновь поведут победоносную Отечественную войну за родину, за честь, за свободу... Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами.

Литература. Почему вера в Победу была с самого начала войны. Как советский народ встретил войну. На внеклассном чтении учащиеся познакомились с повестью Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». В чём главная идея этого произведения. (краткий рассказ)

24 августа 1943 года Маресьеву Алексею Петровичу было присвоено звание Героя Советского Союза .



Мы будем знакомиться с послесловием к повести. Б. Полевой был участником Нюрнбергского процесса в 1946г., где весь мир осудил фашизм. Полевой был участником допроса Г. Геринга.

№ 2

№ 2

Но вот в Нюрнберге присутствовал я на заседании Международного военного трибунала. Шел к концу допрос Германа Геринга. Дрогнув под тяжестью документальных улик, прижатый к стене вопросами советского обвинителя, «второй наци Германии» неохотно, сквозь зубы, рассказывал суду о том, как в битвах на необъятных просторах моей Родины под ударами Красной Армии таяла и разваливалась гигантская армия фашизма, до тех пор не знавшая поражений. Оправдываясь, Геринг поднял к небутускые белесые глаза: «Такова была воля providения».

— Признаете ли вы, что, предательски напав на Советский Союз, вследствие чего Германия оказалась разгромленной, вы совершили величайшее преступление? — спросил Геринга советский обвинитель Роман Руденко.

— Это не преступление, это роковая ошибка, — глухо, ответил Геринг, хмуро опуская глаза. — Я могу признать только, что мы поступили опрометчиво, потому что, как выяснилось в ходе войны, мы многого не знали, а о многом не могли и подозревать. Главное, мы не знали и не поняли советских русских. Они были и останутся загадкой. Никакая самая хорошая агентура не может раскрыть истинного военного потенциала Советов. Я говорю не о числе пушек, самолетов и танков. Это мы приблизительно знали. Я говорю о людях, а русский человек всегда был загадкой для иностранца. Наполеон тоже его не понял. Мы лишь повторили ошибку Наполеона.

Мы с гордостью услышали вынужденное «откровение» о «загадочном русском человеке», об «истинном военном потенциале» нашей Родины. Можно было верить, что советский человек, способности, таланты, самоотверженность и мужество которого так поразили весь мир в дни войны, для всех этих герингов действительно был и остался роковой загадкой. Да и где было им, изобретателям жалкой «теории» о немечкой «расе господ», понять душу и мощь человека, выросшего в социалистической стране! И мне вдруг вспомнился Алексей Маресьев. Полузабытый образ его ярко и неотвязно встал передо мной тут, в этом строгом облицованном дубом зале. И захотелось здесь же, в Нюрнберге, в городе, который был колыбелью нацизма, рассказать об одном из миллионов простых советских людей, разбивших армию Кейтеля, воздушный флот Геринга, хоронивших на дне морском корабли Редера и своими могучими ударами разрушивших разбойничье государство Гитлера.

Я назвал книгу «Повесть о настоящем человеке», потому что Алексей Маресьев и есть настоящий советский человек, которого никогда не понимал, да так и не понял до самой своей позорной смерти Герман Геринг, которого не понимают до сих пор и все те, кто склонен забывать уроки истории, кто и теперь еще втайне мечтает пойти по пути Наполеона и Гитлера.

Так возникла эта «Повесть о настоящем человеке».

Б. Полевой

Б. Полевой
Послесловие
Нюрнберг 1946г.

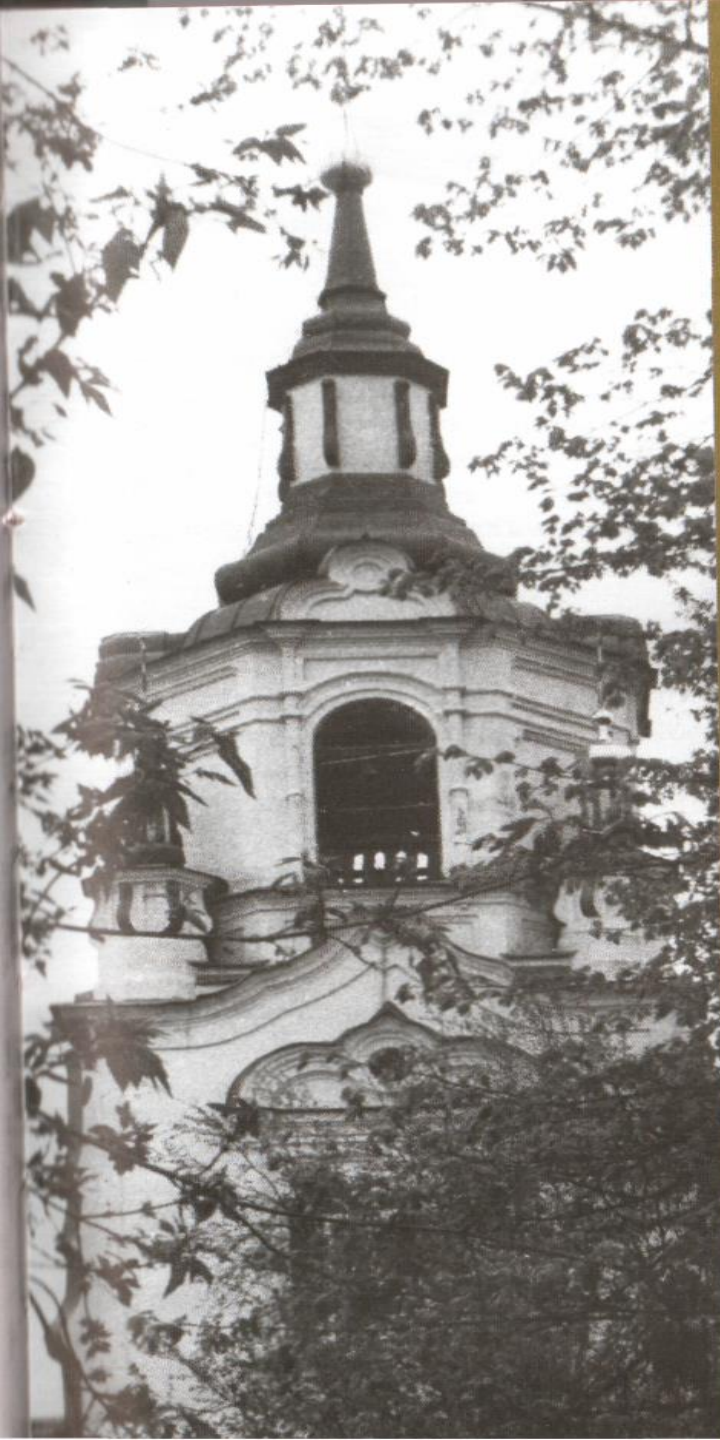
Работа с текстом.

- Почему вера в Победу была с самого начала?
 1. Что Геринг говорит о войне и немецкой армии?
 2. Как он определяет причину гибели немецкой армии?
 3. Как советский обвинитель Руденко определяет нападение на СССР?
 4. Позиция Геринга?
 5. С какой войной Геринг проводит аналогию?
 6. Какую характеристику советскому человеку дает Полевой?
 7. Что автор говорит о лётчике Маресьеве?
- 8. Как звучит политическое предупреждение автора?
- *Вывод.* Сегодня делается попытка фальсифицировать историю войны и великой Победы. В западных учебниках пишут о том, что освободили Европу и победили фашизм американские и английские войска. А СССР и Красной Армии отводится роль агрессора и оккупанта. Б. Полевой в 1946 году писал о том, что ждёт тех, кто забывает уроки истории.

Материалы краеведения.

- Но не только на фронте ковалась и приближалась Победа. В далёкий сибирский горд Тюмень тоже пришла война. В июне 1941 года учащиеся школ сдавали экзамены и готовились к выпускным вечерам. Но известие о войне изменило их судьбу. Многие сразу после выпускного пошли добровольцами на фронт. В честь 60-летия Победы в г. Тюмени была выпущена книга, посвященная выпускникам школ города «Навеки остались молодыми». Из стен школы № 25 ушло на фронт 23 человека. Не все они совершили подвиг, но все они защищали Родину. (Учащимся дано опережающее задание, из данной книги подготовить сообщения о выпускниках)

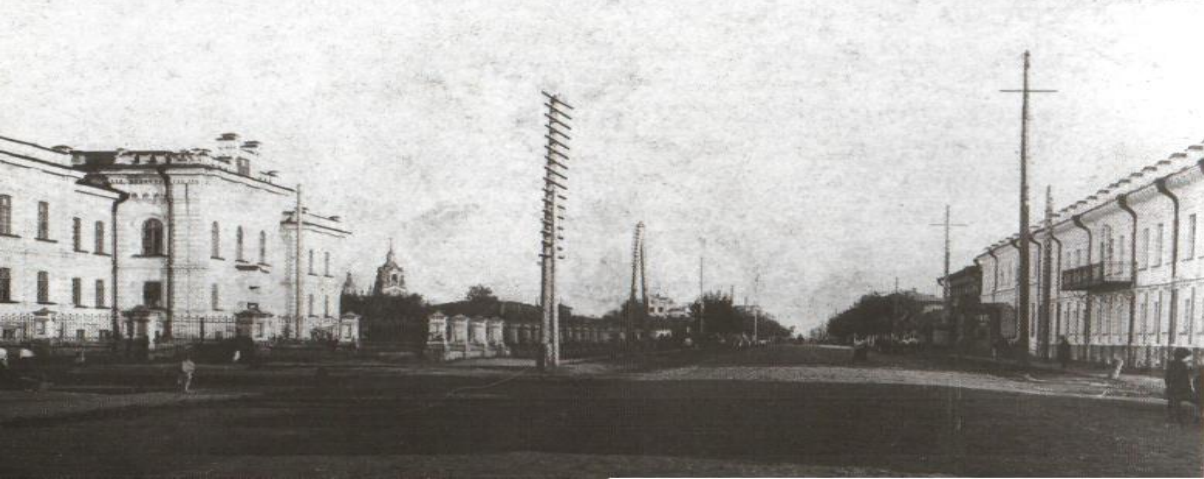
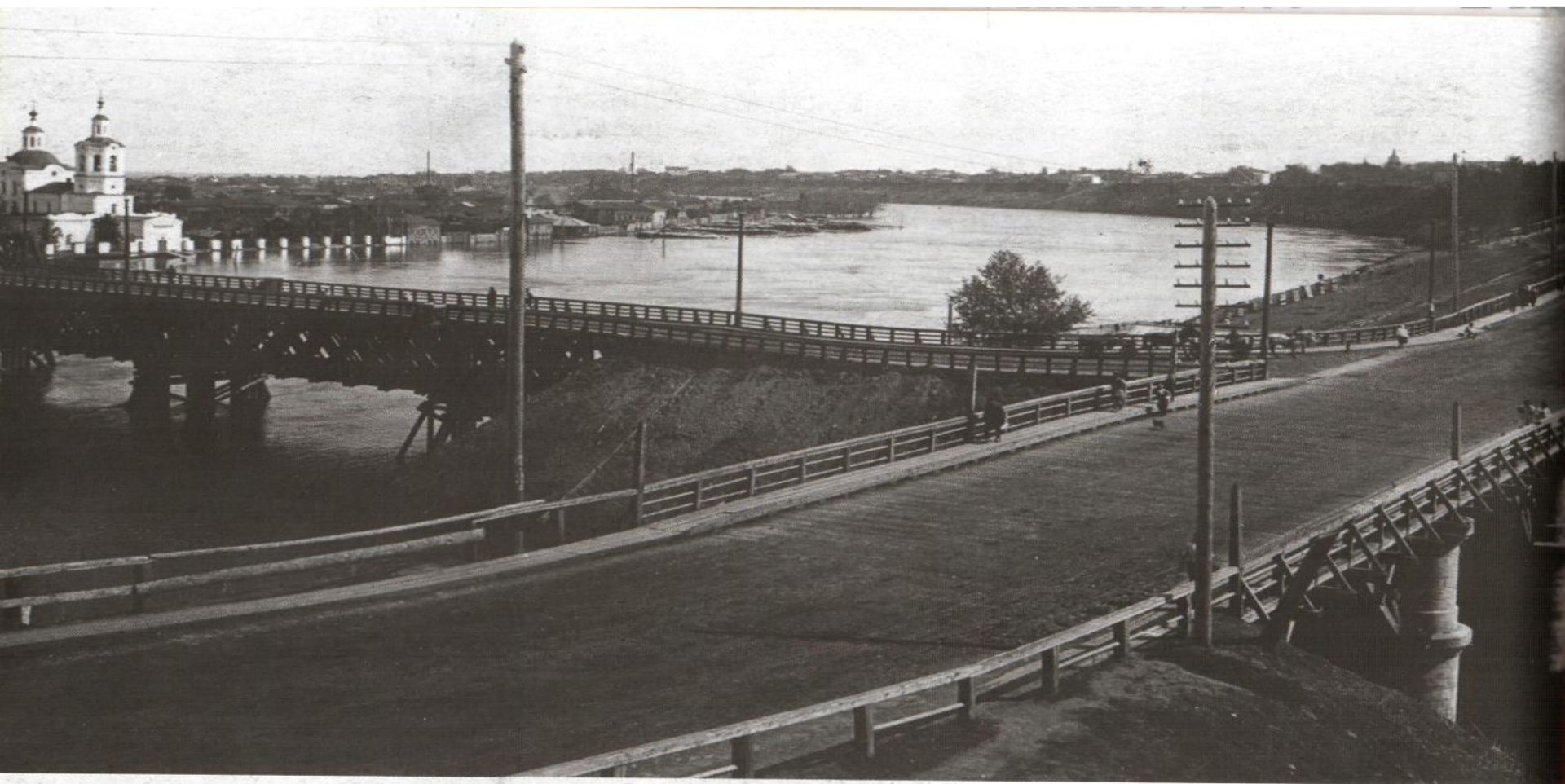
Александр ХИЛЬКЕВИЧ Владислав ХУДЯКОВ Виктор АФОНИН Леонид
Юрий КАШИН Николай КОРОБЕЙНИКОВ Константин КОШИ
Александр ШЕХОВЦЕВ Василий ГАУЗЕ Збигнев ДЕКАНИЦКИЙ Дони
Гамара ПЕЛЫМСКИЙ Иван РЯБКОВ Андрей ШМУЙЛОВИЧ Шмуэл
Атолий КОЛУПАЕВ Павел ТАРАТУНИН Николай ЧЕВАННИС
СЕРОВ Сергей **ВЕРШИННИН Николай** КАЛАШНИКОВ Александр
АРЕВСКИЙ Ростислав ФЁДОРОВ Борис ХУСАИНОВ Равиль ЧЕРНЫ
гей ШАВИНЕР Виктор ШИРМАНОВ Евгений **МОЛОДЫМИ**
Николай НИКИФОРОВ Виктор ЯЩУК Фёдор БАРАНОВ Вячеслав ДУД
В Василий МАЛЫХ Илья НОСКОВ Юрий ПАДЕРИН Александр РЫЛ
й ТРУБЕЦКОЙ Юрий ШЕСТАКОВ Алексей ЮШКОВ Николай ЮШК
КИЙ Константин САТЮКОВ Владимир ШАШКОВ Фёдор ЩЕННИ
Н Владимир НЕКРАСОВ Александр ОРЛОВ Владимир **СТЕПАНОВ**
в БИЛАС Игнатий ВОЛКОВ Виталий ГЛУМОВ Всеволод ЗЛОБИН
Н Валентин КУДРЯШОВ Индис ЛИПКОВИЧ Лазарь МАРАНДИН Ар
лай НИКИФОРОВ Виктор ЯЩУК Фёдор БАРАНОВ Вячеслав ДУД
Василий МАЛЫХ Илья НОСКОВ Юрий ПАДЕРИН Александр РЫЛ
ТРУБЕЦКОЙ Юрий ШЕСТАКОВ Алексей ЮШКОВ Николай ЮШК
КИЙ Константин САТЮКОВ Владимир ШАШКОВ Фёдор ЩЕННИ
Владимир НЕКРАСОВ Александр ОРЛОВ Владимир **СТЕПАНОВ**
БИЛАС Игнатий ВОЛКОВ Виталий ГЛУМОВ Всеволод ЗЛОБИН



ГОРОДОК ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ

Городок провинциальный, летняя жара.
На площадке танцевальной музыка с утра.
«Рио-Рита», «Рио-Рита» — вертится фокстрот.
На площадке танцевальной сорок первый год.

Г. Шпаликов



*Виды довоенной Тюмени.
Из фондов ТОКМ.*



- **Юрий Васильевич Глубоковский**

- 1 декабря 1941 года Тюменским ГВК направлен в Новосибирское военное пехотное училище
- Красноармеец, командир отделения 405-го стрелкового полка 252-й стрелковой дивизии
- Пропал без вести
-



- Юра жил рядом со школой — в «реконструкторе» (так стали называть дом, перестроенный с отцом - - инженером-конструктором и мамой - - медицинским работником.
- Сам же он хотел стать историком. Юра был обладателем редкого по тем временам богатства - - патефона и большого набора пластинок. Их уютная благоустроенная квартира в отсутствие родителей становилась для одноклассников своеобразным танцклассом. Здесь под звуки модных танцевальных композиций «Рио-Рита», «Чайка», «Андрюша» учились танцевать все мальчишки. Юру девочкам учить было не надо: он прекрасно танцевал и вальс, и танго, и фокстрот. Он писал стихи. Начитанный, разговорчивый, ироничный юноша стал хорошим организатором досуга одноклассников. Не одна девочка вздыхала, глядя на невысокого кудрявого шатена. Самолюбивый и вспыльчивый, Юра, как и большинство мальчишек, не был усидчивым, но учёба давалась ему легко. Аттестат он получил досрочно --при уходе в армию.
 - 28.02.1942
 - «Привет выпускникам!
 - Совсем случайно вспомнил, что у меня когда-то были друзья-школьники (цы), которые сейчас уже почти выпускники. Ну, вот и решил я им написать писульку.
 - Я и Шадрин, как вам известно, курсанты Новосибирского военного пехотного училища (уже 3 месяца; вернее, мы уже «полулейтенанты»). Живём дружной семьёй: «один за всех — все за одного». Занимаемся и в классах, и в поле, но больше в поле. В нашей песне «Марш курсантов» (сочинение одного курсанта) поётся:

• **Дмитрий Мухин**

• **1923 -- 15 марта 1945**

• **Дмитрий Васильевич родился в деревне Устница Слободотуринского района Свердловской области**

• **15 февраля 1942 года Тюменским ГВК направлен в Тюменское военное пехотное училище**

• **Гвардии лейтенант, адъютант старший 2-го стрелкового батальона 53-го гвардейского стрелкового полка 18-й гвардейской стрелковой Инстербургской Краснознамённой дивизии**

• **Похоронен — Восточная Пруссия, местечко Господские дворы**

• **27.06.1942**

• *«Здравствуй, Валерий.*

• *Передаю тебе свой товарищеский курсантский привет. Передай привет также всем знакомым ребятам. Сейчас вы окончили школу и, я думаю, что вы тоже не сидите сложа руки. Я сейчас нахожусь в лагере у Андреевского озера. Учиться мне осталось недолго, всего полтора месяца. Иногда приходится трудно, но ничего.*

• *Валерий, я тебе советую как товарищ: больше занимайся физической культурой, это очень поможет тебе в армии. Сейчас я о вас ничего не знаю, Валерий, как получишь письмо, то про всё напиши, про все новости в Тюмени. Пока до свидания. Дмитрий».*

• Валерий Мушкаленко и Дима учились в одном классе. Модных костюмов у мальчишек не было. В школу ходили кто в чём. Сатиновая рубаша, потрёпанный пиджак - обычная одежда скромного, застенчивого, темноволосого и старательного Димы, неплохого лыжника и начинающего хоккеиста. Рос он в многодетной семье. Ему было всего четыре года, когда умер отец. Мама одна растила старшую дочь и четырёх сыновей. Выучить решила хотя бы одного - младшего, Митю. Тянулась изо всех сил. Митя мечтал стать агрономом, ему нравилось наблюдать, как из маленького семечка появляются первые нежные всходы. Он бережно ухаживал за ними, лелеял, поливал. Любая работа, связанная с землёй, с растениями, доставляла ему удовольствие. Он очень любил окучивать картошку, хоть и было её много, работал расторопно. Со школьной скамьи попал в военное училище. В сентябре сорок второго, незадолго до отправки Димы на фронт, друзья последний раз встретились на стадионе, на футбольном матче.



- **СТУКОВ Александр**

- 26 ноября 1923 — 4 апреля 1944

- Александр Дмитриевич родился в Тюмени

- 23 ноября 1941 года Тюменским ГВК направлен в 1-е Томское

- артиллерийское училище

- Капитан, командир батареи 783-го артиллерийского полка

- 260-й стрелковой дивизии

- Умер от ран и похоронен — деревня Уховец Козельского района

- Волынской области



В середине третьего ряда, за одной партой с Валерой Мушкаленко, сидел его закадычный друг — высокий и худощавый юноша. Очень спокойный, скромный, аккуратный, он жил в подвале дома по адресу: Тюмень, ул. Мухоморова, д. 10, вместе с матерью, Марией Родионовной, и младшей сестрой. Отец умер. Жили очень бедно. Саша много читал, был общительным и интересным собеседником. Даже на уроках он умудрялся не выпускать из рук художественную литературу. Учился хорошо, особенно любил математику. Он курил, что, по тем временам, было большой редкостью среди школьников, но был хорошим спортсменом, и его пригласили в юношескую сборную футбольную команду «Учитель». В конце ноября 1941 года школьная парта опустела.

- 20.12.1941

- «Здравствуйте, ребята и девочки 10 класса «А».

- Передаю вам и учителям свой красноармейский привет. Вот уже месяц как я нахожусь в армии, в Томском артиллерийском училище. Сначала казалось трудно, но сейчас уже привык. Ребята, по своему опыту советую вам лучше учить уроки, особенно по математике и физике, так как эти предметы вам потом пригодятся. При поступлении в училище сдавал испытания по геометрии, алгебре и тригонометрии, да и в процессе учебы они находят применение.

- Со мной вместе в одном взводе служат Вовка Новиков и Виктор Худяков — вы их знаете. Передайте привет от меня Петру Юлиановичу. Жду ответ. Адрес: Новосибирская область, г. Томск, п/я 120/2 — Стукову А.Д.»

- При выпуске из училища 28 июня 1942 года ему присвоили звание «лейтенант»; через полгода службы — «старший лейтенант».

- **ГАУЗЕ Збигнев**

- 1926 -- 17 апреля 1945

- *Збигнев Владиславович*

- *10 ноября 1943 года призван Тюменским ГВК*

- *Сержант 1-й польской пехотной дивизии имени Тадеуша*

- *Костюшко*

- *Умер от ран и похоронен —Восточная Пруссия, уезд Кенигсберг*

- *в Ноймарк, деревня Клемцов, с южной стороны около костёла,*

- *могила № 4*



Он первым из всех ребят — за два года до Великой Отечественной — встретился с войной. Она пришла на его землю 1 сентября 1939 года и вошла в историю как вторая мировая война. Когда Германия оккупировала Польшу, где жила семья Гаузе, отец — офицер, был расстрелян, а мама с сыном и младшей дочкой Региной оказалась в Тюмени поселившись на Малом городище.

- К десятому классу высокий, стройный, крупный, черноволосый юноша мало напоминал пухленького, малоподвижного увальня с чёрными ягодками-глазами, перешагнувшего в шестом классе порог тюменской школы. Окрепший и возмужавший, Збышек хорошо ходил на лыжах, очень чисто говорил по-русски, вступил в комсомол. Красивый, интеллигентный, начитанный, скромный, спокойный и общительный поляк хорошо учился и неуловимо выделялся изо всех, хотя и стал за эти годы настоящим сибиряком. Тёплые, дружеские отношения сложились у него не только с ребятами, но и с Надеждой Герасимовной Мусько — классным руководителем.

- «Гаузе Збигнева — ученика 10 класса, призванного в ряды РККА, считать выбывшим из состава учащихся школы № 25», — говорилось в приказе № 205 директора по школе в ноябре 1943 года.

- На войну он пошёл добровольно. 12—13 октября 1943 года в Белоруссии под деревней Ленино Горечского района Могилёвской области впервые вступила в бой с немецко-фашистскими войсками 1-я польская пехотная дивизия имени Тадеуша Костюшко, сформированная по инициативе Союза польских патриотов в СССР и ставшая первым регулярным соединением Войска Польского. Именно в эту дивизию и попросился Збигнев.

Краеведение. Материал из истории школы № 25 в годы войны.

Ну а те, кто по возрасту не смог пойти на фронт воевать, своей учёбой и трудом приближали день Победы в тылу. Как жила наша школа в годы войны. (опережающее задание для детей)

№3 *Опережающее задание для детей
по истории школы*

В первые годы войны в Тюмень прибыло много эвакуированных детей из Москвы, Ленинград, Воронежа, Курска.

Многие из них остались без крова. Тюменские дети тепло встретили эвакуированных детей. Комсомольцы и молодежь делали для них столы, табуретки, кровати, собирали картофель и другие овощи. В фонд помощи эвакуированным детям ребята отдавали свои пальто, костюмы, ботинки, рубашки, игрушки.

Большой урон нанесла война. Сокращались ассигнования на народное образование, не хватало учителей, учебных пособий, школа была перегружена большим количеством учащихся. У многих отцы и братья ушли на фронт, матери и сестры работали на производстве, не считаясь со временем.

Вспоминает Мария Дмитриевна Каштанова - учитель математики в годы войны.

Занятия в школе проводились с 8 утра до 11 вечера, в три смены. Помещение школы часто и отапливалось, чернила в чернильницах замерзали. Не было бумаги, учебников было по 3-4 на класс. Питание по карточкам было мизерным, по 200гр. хлеба на человека. Учащиеся сами заготавливали в лесу дрова для школы, или выдалбливали их замерзшей Туры. Иногда за дровами шли за 10-12 км от школы и жители часто наблюдали такую картину - по ул.Республики движется "санный поезд": здесь и небольшие санки настоящие сани с дровами, в которые впрягались по 10-12 человек.

Ребята не только учились, но и работали. Широко развернулось движение, направленное в помощь фронту. После уроков на фанеро-комбинате детские бригады изготавливали табуретки, ящики для снарядов. На овчинно-меховой фабрике ученики и учителя состригали шерсть с обрезков кожи. Шерсть шла на изготовление валенок бойцам фронта. Тяжелый запах кожи, пыльный воздух отравлял истощенные организмы людей. Дети работали так же на спичечной фабрике, заводе "Механик" (теперь Станкостроительный завод).

Подсчитано, каждые пять пионеров выполняли дневную норму опытного рабочего. Выходило, что ребят заменяли целую смену. Ежемесячно школьники перевыполняли задание. Все заработанные ими деньги шли в фонд помощи фронту.

"Все для фронта, все для победы!". Школа шефствовала над двумя госпиталями. Ребята мыли стены, окна, поставили кровати. Когда в госпиталь поместили раненых, они часто приходили к ним, читали книги, газеты, дежурили, ухаживали за ранеными. Дети собирали теплые вещи, вязали варежки, шили кисеты для бойцов Красной Армии, отправляли посылки. Зимой и весной ребята проходили ускоренные курсы комбайнеров, а осенью детские бригады трудились на полях, собирая урожай льна, конопли, картофеля, заменяя ушедших на фронт взрослых колхозников.

22 ноября 1944 года на общем собрании школьников было решено собрать средства на строительство боевого катера "Пионер" (деньги и облигации, всего было собрано 24 тысячи рублей).

За сбор средств учащиеся получили телеграмму с благодарностью от Красной Армии за подписью т. Сталина

В годы войны педагогические коллективы школы многое сделали по воспитанию у школьников высокого чувства патриотизма, трудолюбия.

Краеведение. Искусство. История памятника «Прощание» в городе Тюмени.

- В честь погибших выпускников школ установлен памятник «Прощание» в центре города. Идея установления памятника принадлежит выпускникам школы № 25 1941-1945 годов и учителю-ветерану П Хайновскому.
- *Работа по описанию памятника.*
- На пилонах выбито 111 фамилий выпускников. Не вернувшихся с войны. В день траура и скорби мы с гордостью вспоминаем тех, кто спас нашу страну и мир от фашизма.



**Памятник «Прощание» учащимся школ города Тюмени, не вернувшимся с войны
авторы тюменский скульптор Н.Распопов и архитектор Б.Жученко**



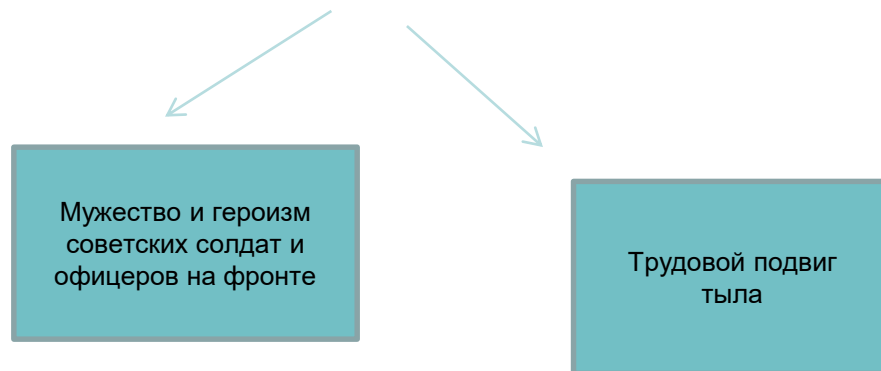


ПАМЯТЬ

Завершающий этап урока.

1. Вернёмся к заданию в начале урока: предпосылки Победы.

Учащиеся могут назвать много предпосылок, но их нужно подвести к тому, чтобы они назвали самые гласные:



Завершение урока.

Завершить урок хочется отрывком их художественного фильма «Тегеран-43». В нём звучит прекрасная песня в исполнении французского шансонье Шарля Азнавура «Вечная любовь». Здесь очень удачно музыка наложена на хроникальные кадры. Вечная всепобеждающая любовь над смертью. (отрывок из фильма)