

## Рекомендации учителю для повышения школьной мотивации обучающихся.

Рекомендации составлены с учётом личностных особенностей учащихся и ориентированы на основные этапы проведения урока, а также - на внеурочную деятельность.

I. *Подготовительный этап урока* включает в себя:

1. Создание эмоционально – психологической атмосферы урока через организацию *атмосферы доверия между учителем и учеником*, а также *благоприятных межличностных отношений* в классе.
2. Не навязывание *учебных целей «сверху»*. Важно последовательно отработать с учащимися постановку *разных целей* – близких, перспективных, простых, сложных. Важно, чтобы цели были *реально достижимы* ( - Подумайте, ради чего вы хотите сегодня работать на уроке; - Ответьте себе, удалось ли вам решить свою учебную задачу; - Определите свои затруднения во время урока).
3. Выбор учителем *демократического стиля* воздействия на учащихся.
4. Психологическое *поглаживание учеников*: приветствие, проявление внимания взглядом, улыбкой, кивком головы.
5. Применение доступных *детям видов массажа*: поглаживающего, постукивающего, точечного (самомассаж ушных раковин снимает тревожность, агрессивность и усталость; массажирование антистрессовой точки на тыльной стороне обеих кистей рук снимает возбуждение нервной системы и действует успокаивающе).

II. *Основной этап урока* предусматривает:

1. Постановку учителем *вопросов, подчёркивающих противоречия, новизну, важность, красоту* и другие отличительные качества объекта познания.
2. Создание *проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся*, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами и явлениями их сущность и управляющие ими закономерности.
3. Использование *дидактических и развивающих игр и упражнений*, а также средств ТСО и мультимедийные технологии.
4. Использование постоянных и целенаправленных упражнений и заданий по развитию качеств, лежащих в основе познавательных способностей: *быстроты реакции, всех видов памяти, мышления, внимания и воображения*.
5. Соблюдение *соответствия учебных заданий возрастным ограничениям* и наличию в них уровня оптимальной сложности.
6. *Связь нового материала с усвоенными ранее знаниями* для повышения заинтересованности в нём.
7. Включение в середину урока *физкультминутки и использование элементов психогимнастики*: выражение эмоций через движение.

III. На *этапе закрепления и проверки знаний* необходимо:

1. Выявление даже *маленьких успехов* учащихся.
2. Оценивание не *только недостатков, но и успехов* учеников.
3. Полезно показать, что знал и умел *учащийся вчера, что – сегодня*. Это даёт возможность ребёнку увидеть своё *продвижение, динамику в развитии*.
4. Применение *групповых форм работы* для проверки знаний: работа в парах, взаимопроверка, использование «сигнальных кружков», рассказ задания друг другу.
5. Акцентирование внимания при неудаче *не на ошибке, а на недостатке приложенных усилий*, при этом, давая ребёнку понять, что общий уровень развития его способностей достаточно высок, для того, чтобы справиться с этим заданием.
6. Исключение *ситуации соревнования*. Лучше приучать школьников к *анализу и сравнению* своих собственных результатов и достижений.
7. Выявление с учениками *причин ошибок и путей их исправления*.
8. Важно *не сравнивать* результаты учебной деятельности или отдельного ответа на поставленный вопрос *конкретного ребёнка* с результатами *других учащихся*, особенно успевающих детей.
9. Оценивание *конкретного ответа* без перехода на личность учащегося.
10. Концентрация внимания учащихся на *продвижении вперёд, на переживании успеха* в деятельности.

IV. Во *внеурочной деятельности* необходимо учитывать:

1. *Принятие своих учеников* независимо от их учебных успехов.
2. Постоянное *подчёркивание того*, что отношения в классе определяются не только успеваемостью, *но и теми добрыми делами*, которые совершает ученик для других.
3. Изучение *круга интересов ребят*; выяснение, чем может быть интересен каждый учащийся для одноклассников.
4. Проведение *предметных олимпиад и внеклассных занятий*, выпуск *познавательных газет* «Это интересно».
5. Вовлечение учащихся и родителей в *предметную проектную деятельность*: в разработку творческих работ, проектов и презентаций.
6. Воспитывать и *поддерживать в ученике интерес*, предоставляя ему возможность изучать и узнавать о своих интересах, будь то динозавры, звёзды, цветы или многое другое.

7. Помощь ребёнку в нахождении *связи между учёбой в школе и его интересами*. Часто причиной отсутствия школьной мотивации является то, что ребёнок не находит никакой связи между учебной и своими интересами и целям,  
**И еще...**
8. По возможности исключить *награждения и призы* за правильно выполненные задания, ограничиваясь лишь оцениванием и похвалой.
9. Как можно реже использовать на уроке *ситуации соревнования*. Лучше приучать ребенка к анализу и сравнению своих собственных результатов и достижений. Ситуацию соревнования можно переключить на игровые виды деятельности.
10. Также необходимо помнить о том, что *наказание за неправильное* решение учебной задачи является крайней и наименее эффективной мерой, которая всегда вызывает негативные эмоции и отрицательно влияет на отношение ребенка к учебной деятельности.
11. Стараться избегать установления *временных ограничений* там, где это представляется возможным, так как это не только подавляет развитие творчества, но и препятствует развитию внутренней мотивации.
12. Следить за тем, чтобы учебные задания не только *соответствовали возрастным ограничениям*, но имели уровень оптимальной сложности, способствовали проявлению мастерства и компетентности ребенка. Регулировать уровень сложности заданий, повышая его с каждым разом.
13. Предоставлять ребенку *право выбора* учебной задачи, не ограничивая при этом его свободы.
14. Желательно подбирать учебные задания с элементом *новизны и непредсказуемости*, что способствует формированию внутреннего интереса в процессе их выполнения.
15. Учителям, работающим в среднем звене, необходимо учитывать наличие у средних школьников *«подростковых установок»* и не занимать жесткую позицию в отношении подсказок, а превращать тайную помощь в открытую коллективную, более широко используя методику коллективного способа деятельности.

### **Рекомендации педагогам при работе с неуспевающими детьми.**

***Как помочь неуспевающему ребенку преодолеть неуверенность в себе?***

*Учителю нужно создавать условия для переживания школьником успеха и связанных с ним положительных эмоций. Для этого рекомендуется ставить перед учеником такие задачи, которые будут ему посильны и выполнимы.*

Нужно стараться вычленять те сферы деятельности, в ходе выполнения которых ученик может проявить инициативу и заслужить признание в школе. Это могут быть работа в летнем лагере, туристический поход, занятие спортом и пр. Выявление «успешных» сфер деятельности отстающего школьника позволяет изменить отношение к нему педагогов, родителей, учеников в лучшую сторону.

Полезно фиксировать, отмечать и поощрять **малейшие удачи** ребенка в учебной деятельности, самые, казалось бы, незначительные сдвиги к лучшему.

Особое внимание следует уделить тому, чтобы не дать **закрепиться новым неудачам**. Для этого, тренируя волю ребенка, нужно заставлять его доводить начатое дело до конца, не откладывая его на «потом» при первых же ошибках.

Особое внимание стоит обратить на характер и форму **порицания и поощрения** отстающего ученика. Порицание ни в коем случае не должно касаться способностей ученика. Оно должно быть предельно конкретным и направленным на устранение ясно осознаваемых самим учеником недостатков (например, нарушений дисциплины, небрежности в работе и т.д.).

Психологи рекомендуют порицание в форме **простого удивления** учителя по поводу наступившего ухудшения в работе или поведении ученика («Я не ожидал», «Меня очень удивило...» и т.д.).

Немаловажно, каков **тон речи** учителя в момент порицания. Раздражение, злость в голосе вызывают только негативную реакцию ученика. Нужно стараться говорить с ним **спокойно, доброжелательно и заинтересованно**.

Следует обращать внимание и на такие моменты, связанные с получаемой неуспевающим оценкой, как ее **подробное обоснование**, а также выделение тех критериев, по которым идет оценивание, с тем, чтобы они были понятны самим учащимся<sup>3</sup>.

Достаточно эффективным может быть прием, который использовался известным педагогом Ш.А. Амонашвили, - **превращение отстающего ученика в «учителя»**, наставника, помогающего слабому ученику из младшего класса.

Изучение неуспевающих и недисциплинированных школьников показывает, что их плохое поведение является, чаще всего, **реакцией на успех**, в форме протеста против сложившегося отрицательного отношения к ним со стороны учителя и сверстников.

В итоге, хотя ребенок и посещает ежедневно школу, учебная деятельность для него уже перестала быть основной, ведущей, потому что он не может с ней справиться и потерял к ней интерес. Оставаясь в школе, он, по существу, уже **потерял социальную позицию ученика**.

Поэтому работа с такими детьми должна быть направлена не **только на восполнение** пробелов в их знаниях, умениях, навыках, но и **изменении их социальной позиции**.

### Оказание помощи неуспевающему ученику на уроке

#### 1. В процессе контроля за подготовленностью учащихся:

- создание атмосферы особой доброжелательности при опросе;
- снижение темпа опроса, разрешение дольше готовиться у доски;
- предложение учащимся примерного плана ответа;
- разрешение пользоваться наглядными пособиями, помогающими излагать суть явления;
- стимулирование оценкой, подбадриванием, похвалой.

#### 2. При изложении нового материала:

- более частое обращение к слабоуспевающим с вопросами, выясняющим степень понимания ими учебного материала;
- привлечение их в качестве помощника при подготовке приборов, опытов;

- привлечение к высказыванию предложений при проблемном обучении, к выводам и обобщениям или объяснению сути проблемы;

### 3. В ходе самостоятельной работы на уроке:

- разбивка занятий на дозы, этапы, выделение в сложных заданиях ряда простых;
- ссылка на аналогичное задание, выполненное ранее;
- напоминание приема и способа выполнения задания;
- указание на необходимость актуализировать то или иное правило;
- ссылка на правила и свойства, которые необходимы для решения задач, упражнений;
- инструктирование о рациональных путях выполнения заданий, требованиях к их оформлению;
- стимулирование самостоятельных действий слабоуспевающих;
- более тщательный контроль за их деятельностью, указание на ошибки, проверка, исправление.

### 4. При организации самостоятельной работы:

- выбор для группы успевающих наиболее рациональной системы упражнений, а не механическое увеличение их числа;
- более подробное объяснение последовательности выполнения задания;
- предупреждения о возможных затруднениях, использование карточек консультаций, карточек с направляющим планом действий.

**Педагог-психолог:**

**Дурымонова Е.Г.**

