Согласовано Утверждено

16.11.2018 16.11.2018

Заместитель директора по ВР Директор МАОУ СОШ №25

МАОУ СОШ №25 города Тюмени города Тюмени

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Курлович С. Э. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дубонос С. М.

Согласовано

16.11.2018

Председатель школьного отделения

Российского движения школьников

В МАОУ СОШ №25 города Тюмени

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Низамов Т. Д.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении детского новогоднего кинофестиваля

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения, категории участников и условия участия в детском новогоднем кинофестивале, посвящённом году добровольца в России (далее - Кинофестиваль).
2. Организаторами Кинофестиваля выступают:

- Школьное отделение ООГДЮО «Российское движение школьников» (далее - РДШ);

- Администрация МАОУ СОШ №25 города Тюмени.

1. К основным понятиям, используемым в Положении, относятся:

Киногруппа - состоящее из 22-35 человек объединение из обучающихся одного класса МАОУ СОШ №25.

II. Цель и задачи

1. Цель Кинофестиваля - командообразование единого сообщества обучающихся (класса), вовлеченных в социально-творческую деятельность, формирующих и распространяющих ценностные ориентиры среди детей и молодежи.
2. Задачи Кинофестиваля:
* поддержка массового кинотворчества в качестве формы досуга и творческого развития детей и молодежи;
* привлечение внимания общественности к творчеству детей и молодежи;
* нравственно-патриотическое воспитание детей и молодежи,

укрепление интереса к культуре и искусству;

* создание благоприятной среды для развития и реализации активной творческой и гражданской позиции детей и молодежи.

III. Участники Кинофестиваля

3.1. К участию в Кинофестивале приглашаются участники киногруппы, сформированной в соответствии с п.1.3, настоящего положения составом из 22-35 человек. В состав киногруппы обязательно входят:

* Продюсер:

Наблюдает за административными и творческими аспектами производства, но не участвует в технических аспектах, решает спорные вопросы, договаривается о проведении съемок. Продюсер является главным ответственным лицом за успех всего проекта.

* Режиссер-постановщик:

Ключевой творческий руководитель, автор проекта, главное лицо на съемочной площадке, интерпретирует сценарий и придает отдельным

фрагментам фильма единство и законченность художественного произведения. Руководит работой актеров и всех остальных участников съемочной группы.

* Оператор:

Разрабатывает изобразительное решение фильма, отвечает за фотографическое качество изображения.

* Звукорежиссер:

Курирует все этапы звукозаписи на съемочной площадке, а также в процессе постпродакшна (монтажа). Формирует концепцию звука и создает художественные звуковые образы.

* Художник – декоратор:

Отвечает за изобразительно-декорационное решение и оформление фильма. Разрабатывает эскизы, делает макет декораций, а также руководит постройкой декораций. Принимает участие в выборе мест для съемок (локаций).

* Монтажер:

Готовит исходный материал к монтажу, синхронизирует звук с изображением, подбирает дубли и т. д.

* Осветитель:

Устанавливает, обеспечивает функционирование и обслуживает осветительную аппаратуру. По указанию устанавливает светорассеивающие устройства и включает или выключает осветительное оборудование.

3.2. На очный этап Кинофестиваля, т. е. просмотр и оценку фильмов членами жюри, приглашаются классный руководитель и несколько представителей съёмочной группы фильма.

**IV. Порядок проведения Кинофестиваля**

4.1 Для участия в Кинофестивале киногруппам необходимо в срок до ***21 декабря 2018 года*** подать заявку в свободной форме с указанием класса и съёмочной группы. Вместе с заявкой подать на электронном носителе (USB, DVD) фильм.

4.2. Заявки от киногрупп подает их классный руководитель.

4.3. Заявки, направленные участниками позднее 21 декабря 2018 года, не рассматриваются.

V. Сроки и этапы проведения Кинофестиваля РДШ

5. 1. Кинофестиваль РДШ проводится в несколько этапов:

5.1.1. Первый этап - заочный, в период с 19 ноября по 21 декабря 2018 года. В рамках заочного этапа необходимо выполнить следующее задание: снять короткометражный фильм на одну из предложенных тем: «Добро побеждает зло», «Добрые дела нашего класса».

5.1.2. Второй этап - очный, проведение Кинофестиваля в актовом зале первого корпуса МАОУ СОШ №25, 24 декабря 2018 года. В рамках данного этапа состоится просмотр и оценка фильмов конкурсным жюри.

5.1.3. Третий этап — награждение киногрупп в период с 25 по 26 декабря 2018 года.

VI. Требования к творческим работам

6.1. Требования к работам:

6.1.1. Сценарий работы должен соответствовать тематике, определённой в пункте 5.1.1 настоящего Положения.

6.1.2. Фильм не должен содержать сцены насилия, нецензурную лексику.

6.1.3. Стороны изображения фильма должны соотноситься как 16 (шестнадцать) по горизонтали к 9 (девяти) по вертикали. Рекомендуемое разрешение: 1920x1080. Частота фильма должна составлять 25-30 кадров в секунду.

6.1.4. Продолжительность фильма должна составлять не менее 2 (двух) и не более 5 (пяти) минут.

6.2. В случае, если работа не соответствует хотя бы одному из требований, конкурсное жюри имеет право снять работу с конкурса.

**VII. Подведение итогов и награждение победителей.**

7.1. Награждение участников состоится по следующим номинациям:

1. Лучший фильм;
2. лучший сюжет;
3. лучший режиссер;
4. лучшая операторская работа;
5. лучшая работа художника-постановщика;
6. лучшая музыка;
7. лучшая озвучка;
8. лучший постпродакшн;
9. лучшая мужская роль;
10. лучшая женская роль.

7.2. В процессе оценки конкурсное жюри имеет право добавить новые номинации.

7.3. Победители и участники Кинофестиваля получают дипломы, сертификаты участника и памятные призы.