**Сценарий спектакля «Сказка о потерянном времени».**

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

СКАЗОЧНИК
ПЕТЯ ЗУБОВ
 МАМА ПЕТИ
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК
1-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА
2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА

3-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА
ВИТЯ
ЛЕНА
КОЛЯ СНЕГИРЕВ – ДРУГ ПЕТИ ЗУБОВА
БАБУШКА

1 СЦЕНА.
( Музыка.)
СКАЗОЧНИК: Эта удивительная история произошла с одним мальчиком, учеником 3-го класса «Б». Звали его Петя Зубов. Петя был очень неорганизованным мальчиком, всюду опаздывал и даже получал двойки по некоторым предметам. При этом он говорил «успею, исправлю, нагоню». Недели шли за неделями, а все оставалось по-прежнему. И опять «успею, исправлю, нагоню»… Не верите? Давайте заглянем к нему домой, сами убедитесь…
МАМА ПЕТИ: Петя, ты долго еще будешь собираться? В школу опоздаешь!
ПЕТЯ: Успею!
МАМА ПЕТИ: А ты помнишь, что у тебя двойка по арифметике?
ПЕТЯ: Исправлю!...
МАМА ПЕТИ: И по русскому языку ты стал отставать!
ПЕТЯ: Нагоню !... ( задумался)
( Петина мама уходит за сцену.)
ПЕТЯ : Интересно, обгоню я сегодня Кольку на велосипеде ? ( сидит, размышляет )
Вот был бы у меня реактивный моторчик !...
(На сцене опять появляется мама Пети.)
МАМА ПЕТИ: Петя! Ты опять в облаках витаешь? Опоздаешь в школу!
ПЕТЯ: Успею!
МАМА ПЕТИ: (в зал ) И вот так каждый день!
(Занавес закрывается)
СКАЗОЧНИК: Убедились? Да, не ценит он время, вот поэтому с ним и приключилась эта удивительная история. Что за история? А он попал в лапы к злым волшебникам! Что, думаете, такого не бывает? А вот сейчас посмотрим!

2 СЦЕНА.
( Музыка. Занавес открывается. Мы видим лес. В середине сцены мы видим нарисованную избушку. Она прикреплена к стояку или к ширме. Появляется Главный злой волшебник.)
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Вот мы и дома!
Но почему-то никто не встречает! Странно!
Спят наверное! Вот дармоеды!
( Подходит к избушке. Отодвигает стояк или ширму. Там мы видим сидящих за столом трех злых волшебников. Они что-то пишут.)
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Чем это вы занимаетесь?
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Доносы строчим!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Доносы? Да кому они теперь нужны?
От жизни отстали! Думать не хотите! Обленились!
За последние 10 лет ни одной приличной гадости людям не сделали!
А еще злые волшебники!
1 злая волшебница: Так ведь старость!
В молодости сам небось помнишь, как я лихо орудовала!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Молчи, лучше!
( обращается к Злому волшебнику ) Вот ты скажи, какая у Вас обязанность?
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Наша обязанность всячески вредить людям!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: И как же ты вредишь?

ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: ( вздыхает ) Ой, что-то в последнее время плохо получается!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Да вы что дармоеды, на покой собрались?
Не выйдет, голубчики! Придется еще поработать!

2 и 3 ВОЛШЕБНИЦЫ ВМЕСТЕ : а мы и стараемся!

2-я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: я вчера не доплатила целых 50 копеек ,хотя они у меня были!

3-я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: А я вчера пошалила в супермаркете, устроила им маленький беспорядочек, пусть поработают

ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Но ведь силы уже не те, годы наши преклонные, пенсионные

ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: А годы мы себе вернем! Помолодеем!
И с новыми силами начнем людям вред приносить!
2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: А как же мы помолодеем?
ВСЕ: Да, как?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: А вот слушайте!
Известно ли вам, что на свете есть множество ребят, которые попусту теряют время ?
Вот мы и должны это время подобрать и себе взять!
3-я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Да, а как же его возьмешь, время-то? Ведь это же не кошелек.
Вот если кто-нибудь потеряет кошелек, а ты его возьмешь и присвоишь!
А время-то, оно ведь не вещественное!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Это для людей оно не вещественное, а для нас, злых волшебников, очень даже вещественное!
Оно вроде песочка, потерянное время. Его надо только веничком собрать и в мешок положить. И при этом заклинание сказать : «Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды ! Что от вас ушло, то к нам пришло!»
А потом из этого песочка замесим тесто, напечем лепешек, съедим и помолодеем !
1-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА : А старость наша куда денется ?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК : Старость к детям перейдет !
Они вместо нас превратятся в стариков ! Понятно ?
И нам польза и людям вред!
ВСЕ: Ха-ха! Вот это здорово!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Тихо! Заклинание запомнили ?
ВСЕ: Запомнили!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК : Тогда мешки берите, и за работу !
3 СЦЕНА.
СКАЗОЧНИК: Побежали злые волшебники по городу искать ребят, которые время попусту теряют… А это и не трудно, ведь время утреннее, все ребята должны в школе за партой сидеть.
( Музыка. Занавес открывается. Появляется Петя Зубов. Он идет медленно, у него мечтательный вид. Появляется Главный злой волшебник с мешком и с веником.)
ПЕТЯ : ( останавливается ) Да, интересно, обгоню я сегодня Кольку на велосипеде ?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: ( торжествующе ) Ага, голубчик, попался !
( обращается к Пете ) Мальчик, ты ведь должен в школе быть !
ПЕТЯ: Я? Да! Я и иду в школу!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК : Так ведь звонок давно прозвенел !
ПЕТЯ: Успею!
( Петя идет дальше. Главный злой волшебник открывает мешок.)
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК : Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды !
Что от вас ушло, то к нам пришло !
( Главный злой волшебник заметает веником в мешок. Петя уходит за сцену, вслед за ним идет Главный злой волшебник.
На сцене появляется девочка Лена она идет из школы домой. За ней идет 1-я злая волшебница.)

Лена (звонит маме): Мамочка, у меня закончились уроки, я иду домой!...

Лена (звонит): Диана, привет … (начинает разговор) (заходит домой ) (швыряет рюкзак и куртку, пьет сок, и сидит играет в телефон)

Спустя 2 часа …

Мама: Доча, ты сделала уроки? ( записать голос)

Лена: Мама, да конечно! Я все уже сделала, я же у тебя такая молодец!!! Я прочитала даже прочитала свою любимую книжку, мне так нравится читать!...

Лена: (в панике ищет рюкзак, садится делать уроки)

На телефон приходит уведомление …

1-я злая волшебница собирает время (хихикая) …

У Лены падает ручка, Лена наклоняется за ней и стареет (одевает парик)

Приходит уведомление (Лена делает селфи, вскрикивает и убегает )

На сцене появляется девочка Зина, она играет в мячик. За ней идет 2-я злая волшебница. Она открывает мешок и начинает веником заметать.)
2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Девочка ты не опоздаешь в школу ? Звонок ведь уже прозвенел!

Зина: да успею!

2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: А как же получать новые знания!

Зина: да ладно вам …

 2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды !
Что от вас ушло, то к нам пришло !
( Девочка Зина уходит за сцену, вслед за ней идет 2-я злая волшебница).
На сцене появляется мальчик Витя, он держит в руке кораблик. За ним идет Злой волшебник. Он открывает мешок.)
ВИТЯ : Где бы мне этот кораблик запустить?
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: ( ехидно ) Мальчик, а ты в школу не опоздаешь ?
ВИТЯ : Успею!
( Мальчик Витя идет дальше. Злой волшебник начинает веником заметать в мешок.)
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды!
Что от вас ушло, то к нам пришло!
( Мальчик Витя уходит за сцену. За ним идет Злой волшебник. Музыка. Занавес закрывается.)
4 СЦЕНА.
СКАЗОЧНИК : Что же случилось с ребятами ? Действительно они превратились в стариков или заклинание не сработало ? Давайте отправимся вслед за Петей и посмотрим…
( Звенит звонок с урока.)
СКАЗОЧНИК: Ай-ай-ай ! Уже звонок прозвенел с первого урока, все ребята выбежали на переменку, а Петя Зубов только в школу пришел… ( пауза )
Первый, кто повстречался Пете в школе, был его друг Коля Снегирев…
( Музыка. Занавес открывается. На сцене Петя и Коля. Петя стоит к залу спиной.)
ПЕТЯ: Привет, Колька!
КОЛЯ: (удивленно) Здравствуйте, дедушка! А Вы кто?
ПЕТЯ: Ты что, Колька? Какой я тебе дедушка?
КОЛЯ: (растерянно) Но я не знаю Вас… А-а… Вы, наверное, дедушка кого-нибудь из ребят ?
ПЕТЯ: Да что ты все заладил, дедушка, да дедушка ! Вот как дам сейчас, будет тебе дедушка !
КОЛЯ: ( испуганно ) Ой, извините, дедушка, но я, пожалуй, пойду…
( Коля быстро уходит.)

ПЕТЯ: ( растерянно ) Дедушка ? Почему дедушка ?
( Петя поворачивается к залу. Мы видим дедушку ( у мальчика, который играет Петю, наклеены усы и борода ).)
ПЕТЯ: Посмотрю я в зеркало ! Может быть, со мной что-то не так ?
Где-то оно у меня было в ранце. ( Петя начинает искать зеркало в ранце.)
ПЕТЯ: ( говорит, постепенно оживляясь ) Я им еще вчера на уроке пускал зайчиков, а Марья Ивановна не могла понять, кто это, а все ребята смеялись…( Петя достает зеркало, смотрится в него.)
ПЕТЯ: Ай! Кто это?
( хватается за бороду ) Что это ?
( Музыка. Занавес закрывается.)
СКАЗОЧНИК: Испугался Петя, побежал домой к маме, а она его тоже не узнала, думала монтер пришел электричество починить. Вышел тогда Петя на улицу, заплакал. «Теперь у меня нет ни мамы, ни друзей, - говорил себе Петя, - и главное, я ничему не успел научиться. Настоящие старики, те или доктора, или мастера или учителя. А я кому нужен ? Я ведь всего только ученик 3-го класса. Мне даже пенсию не дадут – ведь я всего только три года работал, да и то – на двойки, да на тройки. Что же со мной будет? Бедный я старик ! Несчастный я мальчик…»
Так Петя думал и шел, сам не зная куда. Так он вышел за город и вошел в лес. Шел он, шел, вдруг видит – в лесу стоит какая-то избушка. Решил он зайти в нее, отдохнуть…

5 СЦЕНА.
( Музыка. Занавес открывается. На сцене внутренность избушки – стол, стулья, большие часы. В избушке Петя, он оглядывается, потом смотрит в окно. На сцене появляются злые волшебники, они имеют вид детей.

ПЕТЯ : Какие-то дети идут сюда…
Только они какие-то странные , лица у них злые, и ведут себя не как дети…
Спрячусь я, пожалуй, на всякий случай!
( Петя прячется, а злые волшебники заходят в избушку, они имеют вид детей. Главный злой волшебник держит в руках несколько рогаток.)
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Для начала мы раздадим разным ребятам вот эти рогатки!
Они всех собак и кошек покалечат, птиц перестреляют…
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Будет сделано!
Мы ведь теперь молодые, у нас на все сил хватит!
1-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Да, теперь с новыми силами начнем людям вредить!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Только мы пока должны быть осторожны!
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: А что такое?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК:А вот слушайте ! ( оглядывается )
Нас никто не слышит ?
2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА : Кажется, никто! Кому же здесь быть кроме нас?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Дело в том, что превращенные нами ребята еще могут превратиться опять в детей!
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Как же это?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: А вот так!
Если они случайно догадаются и придут сегодня до захода солнца к нам в избушку, повернут часовую стрелку на 4 круга назад и произнесут наше заклинание: « Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды!», то они опять станут детьми.
ВСЕ: А мы ?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: А мы исчезнем!
1-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Совсем?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Совсем!

2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА : ( испуганно ) Тогда, может быть, нам было лучше стариками оставаться?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: ( передразнивает ) Лучше!
Ты ведь сама говорила, что сил у тебя нет!
2-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: ( уныло ) Говорила!
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Да что вы, как же им все это узнать?
1-Я ЗЛАЯ ВОЛШЕБНИЦА: Да как им нас разыскать!
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Вот именно!
Но все-таки будьте осторожны!
А теперь за работу! Все отправляемся в город!
И с новыми силами людям вредить !
( Злые волшебники уходят за сцену, Петя вылезает из своего укрытия.)
ПЕТЯ: Надо скорее бежать, искать ребят, которые тоже превратились в стариков!
Так… Волшебников было четверо, два мальчика и две девочки. Значит, мне надо найти еще одного мальчика и двух девочек!
Только как же я их найду? ( пауза )
Все равно надо спешить, ведь сюда надо прийти до захода солнца!
Как они сказали ? Всем четверым собраться в избушке, повернуть стрелку 4 раза назад и произнести заклинание « Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды ! ».
Надо бежать!
( Петя уходит за сцену. Музыка. Занавес закрывается.)

6 СЦЕНА.
СКАЗОЧНИК: Итак, побежал Петя искать ребят, которых злые волшебники превратили в стариков. Только как же их найти?
( Музыка. Занавес открывается. Появляется Петя, останавливается в задумчивости. На сцене появляется бабушка.)
ПЕТЯ: Бабушка, Вы не ученица третьего класса?
БАБУШКА: ( удивленно ) Что ?
ПЕТЯ: Вы в каком классе учитесь? Я, например, учусь в третьем классе. А вы в каком?
БАБУШКА: ( возмущенно ) Да Вы что, смеетесь надо мной?
Постыдились бы, в такие преклонные годы и не научились себя вести!
( Бабушка уходит за сцену.)
ПЕТЯ: Нет, так ничего не получится! Только бабушку напугал!
( задумался ) Надо по каким-то признакам искать !
Ведь превращенные дети только внешне старики, а внутри они все равно остались детьми, как и я. Значит, надо искать необычных стариков!
( Появляется девочка Света, она имеет вид бабушки. Лена прыгает через веревочку.)
ПЕТЯ: Вот! Эта точно превращенная!
( Петя подходит к Лене.)
ПЕТЯ: Можно Вас спросить?
СВЕТА: ( перестает прыгать ) А что?
ПЕТЯ: Как Вас зовут?
СВЕТА: Лена!
ПЕТЯ: А в каком классе Вы учитесь?
СВЕТА: В третьем! А что?
ПЕТЯ: А то, что ты превращенная!!
СВЕТА: Как это превращенная?
ПЕТЯ: А вот так!
( Петя протягивает Лене зеркало, она смотрится в него и ахает.)
СВЕТА: А-а-а! Что это?
( Петя наклоняется к Лене и начинает шептать ей что-то на ухо.)
ЛЕНА: А что же делать?
ПЕТЯ: Надо найти еще 2-х ребят – мальчика и девочку и вместе с ними до захода солнца успеть прибежать в избушку злых волшебников, потом повернуть стрелку на четыре круга назад и сказать заклинание « Чирлики-мирлики! Шаранды-баранды » и тогда мы снова превратимся в детей!
СВЕТА: А как же мы найдем этих ребят? Ведь они выглядят, как старики!
ПЕТЯ: Так же, как я нашел тебя! По признакам!
Ведь они не обычные старики, значит, и ведут себя не как старики!

ЛЕНА: Правильно! Тогда бежим искать?
ПЕТЯ: Бежим!

Навстречу им из дома выбегает Лена с криками: Ой, что со мной !!!

Петя и Света спрашивают у неё: Что случилось? Лена отвечает: Я СТАЛА СТАРУШКОЙ!

СВЕТА И ПЕТЯ ВМЕСТЕ: Бежим с нами, мы тебе поможем!
( Петя, Света и Лена убегают за сцену. Звучит музыка. Дальше действие происходит без слов, под музыку. На сцене появляется Девочка Зина ( она имеет вид бабушки ). Она играет в мячик. С другой стороны сцены появляются Петя и Света. Они подходят к Зине, что-то ей говорят, показывают зеркало, Зина ахает, хватается за голову, затем ей Петя что-то шепчет на ухо, все трое берутся за руки и убегают за сцену. Появляется мальчик Витя с корабликом в руках (он имеет вид дедушки). Затем с другой стороны сцены выбегают Петя, Света и Зина. Они останавливаются, смотрят на Витю, о чем-то шепчутся между собой, потом подходят к Вите. Дальше происходит сцена такая же, как с Зиной. Все это время играет музыка. Все ребята убегают за сцену. Занавес закрывается.)

7 СЦЕНА.
СКАЗОЧНИК: Итак, ребята собрались все вместе и побежали в лес. Только бы им успеть до захода солнца…
( Музыка. Ребята выходят на авансцену.)
ЛЕНА: Ну, где же эта избушка? Сколько мы уже ходим !...
ВИТЯ: Уже и солнце садится!

ПЕТЯ: Ребята, кажется, я вспомнил дорогу!
Надо идти вот по этой тропинке! ( показывает рукой в сторону )
ВИТЯ: А успеем?
ПЕТЯ: Должны успеть! Бежим!
ВСЕ: Бежим!
( Музыка. Ребята убегают с авансцены. Через некоторое время занавес открывается. Мы видим избушку. На сцене появляются ребята.)
ПЕТЯ: Вот она эта избушка!
( Петя открывает дверь и ребята заходят внутрь.)
ПЕТЯ: Вот эти часы!
ВИТЯ: Быстро поворачивай стрелку! Солнце почти зашло!
ПЕТЯ: Сейчас!
(Петя подходит к часам. На сцене появляются злые волшебники.)

ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Дверь открыта!
Наверное, это превращенные ребята!
ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Как же они узнали?
ГЛАВНЫЙ ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК: Не время выяснять!
Надо не дать им повернуть стрелку!
ПЕТЯ: Ребята, злые волшебники!
( Ребята поворачиваются и видят злых волшебников.)
ПЕТЯ: Задержим их!
Лена, доставай прыгалки!
( Лена достает прыгалки.)
ПЕТЯ: Растягивай!
( Ребята низко растягивают прыгалки. Злые волшебники вбегают в избушку, натыкаются на прыгалки и падают.)
ВСЕ РЕБЯТА: Ура!!
ПЕТЯ: Задержите их!
Я поворачиваю стрелку!
( Петя подходит к часам. Злые волшебники пытаются подняться, друг другу мешают. Витя, Лена и Зина мешают им встать. Петя поворачивает стрелку.)
ПЕТЯ: Раз! Два! Три! Четыре!
Чирлики-мирлики ! Шаранды-баранды !
( Звучит музыка, гаснет свет. За это время злые волшебники убегают за сцену, а ребята быстро снимают с себя усы, бороды, платки и т.д., они превратились в детей. Музыка перестает играть, включается свет. Ребята смотрят друг на друга.)
ВСЕ РЕБЯТА: Ура!!
Мы опять дети!
Злые волшебники исчезли!
(Ребята берутся за руки и начинают кружиться. Занавес закрывается.)
СКАЗОЧНИК: Вот такая история!...
И ведь какие ребята оказались все молодцы, победили злых волшебников !...
А Петя? Сколько смелости, смекалки он проявил!
Но уж теперь они, наверное, никогда не будут зря терять время!
А вы? Научила вас чему-нибудь эта история?

( Музыка.)

Представление актеров, исполняющих роли в спектакле.

Большое спасибо за внимание, до новых встреч.